

Céline LE COUSTUMER

06 24 93 18 94

clecoustumer@gmail.com

Démo <https://vimeo.com/639522282>



Cinéma

2022 **A PLEIN TEMPS** Eric Gravel

2019 **PLAY** Anthony Marciano

2018 **LES AFFAMÉS** Léa Frédeval

Télévision

2021 **LUTHER** David Morley (série)

Court métrage

2018 **LA NOTE BLANCHE** Thibaut Oskian

2016 **JOYEUX ANNIVERSAIRE PAPA** Kwok Ching Kwan

2017 **JUIN JUILLET** Emma Séméria

2017 **JE SUIS UN PUTAIN DE CHAMP DE BATAILLE** Manu Couderc

2016 **PATH OF DOWN** Axel Zeltser

2015 **LE PRINCE CHARMANT** Diane Valsonne

Théâtre

LA MOUETTE Tchekhov, adapté et mis en scène Pierre Lericq, Lecture publique - CDN de Sartrouville

LOUISE, ELLE EST FOLLE Leslie Kaplan, mise en scène Johanna Guetta - Théâtre Clavel

DEUX JAMBES, DEUX PIEDS, MON OEIL M.Enckell, mise en scène A.Cartet, La Petite Scène Watteau

ÇA FAIT UN BAIL Che Walker, mise en scène Alex Disdier - Le Biplan (Lille), À La Folie Théâtre (Paris)

VOYAGE AUX 4 COINS DU MONDE Ecriture et mise en scène Jean-Baptiste Forest - La Jonquière

HISTOIRE DE COFFRES Cie Les Epinettes - Salle de Billard de L'Olympia, Le Sentier des Halles

GENESIS Création collective, mise en scène Patricia Koseleff - Le Tremplin, Festival d'Avignon

SALINA Laurent Gaudé, mise en scène Alain Batis - ARIA, Corse - Rôle de Salina

LES TROYENNES Sénèque, mise en scène Bruno Cadillon - ARIA, Corse - Rôle d'Andromaque

L'OURS Tchekhov, mise en scène Safia Bouadan - Festival d'Aurillac

LA DAME DE CHEZ MAXIM Feydeau, mise en scène X-Valéry Gauthier - Le Cinéma des Cinéastes

INVENTAIRES Philippe Minyana, mise en scène Anne Ropers - Les Bouffes Parisiens

Voix

Documentaire, voice-over, publicité, contes pour enfants, personnages pour animation/jeux vidéos...

Les Bandes à pieds en Haïti France Ô / *Voice over Live art* Arte / *Vu sur Terre* France Tv / *Sainte-Hélène* Ushuaïa Tv / *Les villes face à la mer* etc / Narration pour Nathan, Nintendo / Audiobook pour Audible / Publicité Nike/Bandai/Somfy/Samsung etc Institutionnel pour Orange/Carrefour/Evian/Edf...

Chant Mezzo-soprano Cours hebdomadaires MUSIDRAMA, Charlotte Ruby (2022)

Corps Danse contemporaine niveau intermédiaire (formation danse classique) - Kung Fu Wushu, Tai Chi (5 ans) - Pratique de la méditation au quotidien

Formation

Le Libre Acteur Sébastien Bonnabel

La Voix Chantée dans les musiques actuelles La Manufacture Chanson

Permis de jouer Régis Mardon

La Maison du Film Alain Prioul

Le Magasin Doublage et voix off

Les Ateliers de l'Ouest Steve Kalfa, Mathieu Delarive, Magali Muxart

Rencontres Internationales Artistiques (ARIA) Robin Renucci, Alain Batis, Bruno Banon, Alan Boone
Université Paris III Censier **Licence ARTS, Médiation Culturelle et Licence Cinéma**

Ecriture

Persane, la petite filles aux yeux vairons, conte musical

Histoires pour petites et grandes dents, conte origamique

Longue vie aux Autruches, pièce de théâtre (en création)

Autres expériences professionnelles

Prise de parole en public

Etudiants ENSG

En entreprise

Ateliers autour des émotions

Parents/enfants : communication et jeux

(Centre Social Millandy, Meudon - Ecole d'Arts Appliqués Sainte-Geneviève, Paris 6)

Atelier théâtre amateur adulte (Paris)

Conte et Improvisation : centres sociaux, comités d'entreprise, hôpitaux, parcs

Visites contées : musée, parc, entreprise depuis 2012

Matches d'improvisation avec La Ligue du 92

Professeur des écoles (2000 à 2008)

Ecole élémentaire

Sections Enseignement Général et Professionnel Adapté, SEGPA

Classe d'initiation pour non francophones, CLIN

Formatrice BAFA animation (IFAC)

Intervenante Formation formateurs BAFA, perfectionnement :

improvisation, préparation et organisation de grands jeux, prise de parole en grand groupe