Céline LE COUSTUMER
06 24 93 18 94
clecoustumer@gmail.com

Démo images https://vimeo.com/639522282





ACTUALITÉ Novembre 2026

Comédienne : répétitions du spectacle musical jeune public « La révolte sonore » avec Katia Ghanty

Autrice : publication de la pièce de théâtre « Longue vie aux autruches », édition L'Harmattan

IMAGES

Cinéma **Le tourbillon de la vie** Olivier Treiner
A plein temps Eric Gravel
Play Anthony Marciano
Les affamés Léa Frédeval

Télévision **Luther** David Morley (série)

Court-métrage **La note blanche** Thibaut Oskian, **Joyeux anniversaire Papa** K.Ching Kwan, **Juin juillet** Émma Séméria, **Je suis un putain de champ de bataille** Manu Couderc, **Path of down** Axel Zeltser

THÉÂTRE Projets : https://ame-en-feu.com/

Amal ou le sentier du rêve Mise en scène Marianne Ayama - Anis Gras, La Jonquière
Longue vie aux autruches Théâtre La Reine Blanche, Paris - Bourse Adami Déclencheur
La mouette Tchekhov, mise en scène Pierre Lericq, étape de travail - CDN de Sartrouville
Deux jambes, deux pieds, mon oeil M.Enckell, mise en scène A.Cartet, La Petite Scène Watteau
Louise, elle est folle Leslie Kaplan, mise en scène Johanna Guetta - Théâtre Clavel
Ça fait un bail Che Walker, mise en scène Alex Disdier - Le Biplan (Lille), À La Folie Théâtre (Paris)
Voyage aux quatre coins du monde Ecriture et mise en scène Jean-Baptiste Forest - La Jonquière
Histoire de coffres Cie Les Epinettes - Salle de Billard de L'Olympia, Le Sentier des Halles
Genesis Création collective, mise en scène Patricia Koseleff - Le Tremplin, Festival d'Avignon
Salina Laurent Gaudé, mise en scène Alain Batis - ARIA, Corse - Rôle de Salina
Les Troyennes Sénèque, mise en scène Bruno Cadillon - ARIA, Corse - Rôle d'Andromaque
L'ours Tchekhov, mise en scène Safia Bouadan - Festival d'Aurillac
La dame de chez Maxim Feydeau, mise en scène X-Valéry Gauthier - Le Cinéma des Cinéastes
Inventaires Philippe Minyana, mise en scène Anne Ropers - Les Bouffes Parisiens
Immersif : Le Manoir de Paris

CORPS Danse contemporaine niveau intermédiaire (et formation danse classique, conservatoire)
Danse libre (performances, cours hebdomadaires…) - Kung Fu Wushu, Taiji (6 ans)
Pratique de la méditation au quotidien

VOIX Documentaire IVOHIBORO, la forêt oubliée, Haut et Court - ADOPTION INTERNATIONALE, un scandale planétaire, Tangerine Productions - LIVE ART, Arte - NINTENDO « Kirby », animation…

CHANT Mezzo-soprano

FORMATION

Chantiers Nomades *De l'écriture à la scène (dramaturgie, jeu et danse)* dirigé par Nasser Djemaï, Marilyn Mattei, Charlène Pons

EMS, *jeu et mise en scèn*e dirigé par Laurent Leclerc, Compagnie Barouf

Libre Acteur Sébastien Bonnabel, Eric Bu, Laura Mariani, Jean-Philippe Daguerre, Côme de Bellescize

La Manufacture Chanson *La Voix Chantée dans les musiques actuelles*

Musidrama Charlotte Ruby, cours hebdomadaires, 2 ans

Théâtre du Faune Fred Robbe, **Royal Clown Company** Hervé Langlois, ateliers clown

Permis de jouer Régis Mardon - **La Maison du Film** Alain Prioul

Université Paris III Censier **Licence ARTS, Médiation Culturelle et Licence Cinéma**

Les Ateliers de l'Ouest Steve Kalfa, Mathieu Delarive, Magali Muxart

ARIA - Rencontres Internationales Artistiques Robin Renucci, Alain Batis, Alan Boone

Autres expériences professionnelles

Improvisation hors-les-murs, immersif / auprès de jeunes éducateurs et d'ingénieurs

Conte et Improvisation : centres sociaux, hôpitaux, parcs

Ateliers Parents/enfants : communication et jeux / danse et émotions

Professeur des écoles jusqu'en 2009 Sections Enseignement Général et Professionnel Adapté, SEGPA - Classe d'initiation pour non francophones, CLIN - IME, IMPro