

# Céline LE COUSTOMER

06 24 93 18 94

clecoustumer@gmail.com

Démo <https://youtu.be/vm9jLp8fkLQ>



Kung Fu Wushu et Tai Chi (4 ans)  
Danse contemporaine (niveau intermédiaire)  
Escalade, parapente (2 ans)

## CINÉMA

**PLAY** Long métrage - Réalisation Anthony Marciano (La maîtresse) 2019

**LES AFFAMÉS** Long métrage - Réalisation Léa Frédeval (Alexandra) 2018

## COURT MÉTRAGE

**LA NOTE BLANCHE** Réalisation Thibaut Oskian - Campagne pour la Ligue des Droits de l'Homme 2018

**UN SECRET** Réalisation Johanna Lagarde (La maman) 2018

**JOYEUX ANNIVERSAIRE PAPA** Réalisation Kwok Ching Kwan (Viviane, rôle principal) 2017

**JUIN JUILLET** Réalisation Émma Séméria (La psychiatre) 2017

**JE SUIS UN PUTAIN DE CHAMP DE BATAILLE** Réalisation Manu Couderc 2017

**LE PRINCE CHARMANT** Réalisation Diane Valsonne (Elle, rôle principal) 2016

**JONAS 2.9** Moyen métrage - Réalisation D.David Oualid et L.Finalteri (La psychologue, un des rôles principaux) 2015

## CLIP

**THE JOURNEY IN PARIS** Performance - Réalisation Jérémie Poppe/Boris Vassallo/Chinese Man

**AVEC DE L'AIR, SORIA** Clip - Réalisation Sébastien Perron

## THÉÂTRE

**LOUISE, ELLE EST FOLLE** Leslie Kaplan - Mise en scène Johanna Guetta - Théâtre Clavel 2018

**DEUX JAMBES, DEUX PIEDS, MON OEIL** M.Enckell - Mise en scène Alexandra Cartet - La Petite Scène Watteau 2017

**VOYAGE AUX 4 COINS DU MONDE** Ecriture et mise en scène Jean-Baptiste Forest - La Jonquière 2015/16

**ÇA FAIT UN BAIL** Che Walker - Mise en scène Alex Disdier - Le Biplan (Lille), À La Folie Théâtre (Paris) 2014/15

**HISTOIRE DE COFFRES** C.Le Coustumer - Cie Les Epinettes - Salle de Billard de L'Olympia, Le Sentier des Halles

**GENESIS** Création collective - Mise en scène Patricia Koseleff - Le Tremplin, Festival d'Avignon

**SALINA** Laurent Gaudé - Mise en scène Alain Batis - ARIA, Corse

**LES TROYENNES** Sénèque - Mise en scène Bruno Cadillon - ARIA, Corse

**L'OURS** Anton Tchekhov - Mise en scène Safia Bouadan - Festival d'Aurillac

**INVENTAIRES** Philippe Minyana - Mise en scène Anne Ropers - Les Bouffes Parisiens

## VOIX

Documentaire France Ô « Les Bandes à pieds en Haïti » - Voice over « Vu sur Terre, le Guatemala » - Voice over Arte « Live art » - Fondation Cartier pour l'art contemporain - Nathan (contes) - Givenchy - Larousse etc

## FORMATION

**Ateliers de l'Ouest**, Steve Kalfa

**Rencontres Internationales Artistiques (ARIA)**, Robin Renucci

**Stages caméra**

**Médiane - Art & Communication** : Le jeu face caméra, l'enjeu de la caméra

**La Maison du Film**, Alain Prioul : Jeu d'acteurs et caméra

**La Compagnie du Libre Acteur**, Sébastien Bonnabel : Le sens et le lien